

Atemberaubend und mitreissend

Mit Celtic-Dance-Storm haben über 30 kleine und grosse Tänzerinnen das Neuhauser Publikum begeistert.

VON JUDITH KLINGENBERG

Praktisch vor ausverkauftem Haus hat die Irish-Danceschool Schaffhausen dieser Tage in Neuhausen eine Vorstellung gegeben. Rund 200 Zuschauer liessen sich das Spektakel im Kirchengemeindehaus nicht entgehen, eine fulminante Tanzshow namens Celtic-Dance-Storm mit gegen drei Dutzend Tänzerinnen im Alter zwischen fünf und fünfzig Jahren. Schulleiterin Jacqueline Vilpoix, die auch selber stappend und auf Spitzen tanzend über die Bühne wirbelte, hat die Geschichte von Thomas, dessen Gefühle für Erin vor der Hochzeit unter anderem von Elfen und Eisfeen einer harten Prüfung unterzogen werden, bezaubernd und mitreissend umgesetzt. Ausgehend vom traditionellen Irish Dance, hat sie die Tanzszenen mit irischen Showelementen und Anleihen aus dem klassischen Ballet angereichert, und im Einklang mit der Musik steigerten sich schnelle Schrittcompositionen bis zum atemberaubenden Tempo, immer wieder durchbrochen von leiser Anmut.



Die Schülerinnen der Irish-Danceschool weckten mit ihrer mitreissenden Show die Lust auf die Grüne Insel.

Bild Uwe Meier/ZVG

Musikalische Höhepunkte zwischen den Tanzszenen setzten Kathrin Zimmermann (Querflöte), die Söhne Felix (Maracasse) und Patric Vilpoix (Whistle), Marco Del Ferro (Gitarre) und Lars Beyeler (Drums), sie sorgten

mit typisch irischen Instrumenten für nahezu magische Konzerterlebnisse.

Ebenfalls zur Einstimmung auf die Grüne Insel trug die von den Eltern betreute Festwirtschaft bei; ohne all die vielen Helfer, sagte Jacqueline Vilpoix,

hätte sie das Projekt nicht auf die Beine stellen können. So hatte ihr Ehemann eigenhändig das Bühnenbild erstellt, zudem besorgte er Regie und Licht. Die Begeisterung des Publikums zeigte sich am frenetischen Applaus.